

मध्य प्रदेश फिल्म पर्यटन नीति- 2020 के अनुसार
फिल्म शूटिंग अनुमति एवं अनुदान सम्बन्धी नियम
एवं दिशा निर्देश पुस्तिका

अध्यक्ष फिल्म फेसलिटेशन सेल मध्य प्रदेश टूरिज्म बोर्ड द्वारा अनुमोदित



मध्यप्रदेश पर्यटन बोर्ड

अनुक्रमणिका

क्र.	विषय	पृष्ठ क्र.
1	शूटिंग अनुमति हेतु प्रक्रिया एवं दिशा निर्देश	3
2	अनुदान हेतु सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देश।	3-4
3	प्रदेश के कलाकारों को विशेष अनुदान हेतु मापदण्ड	5
4	वेब सीरिज अनुदान हेतु नियम।	5-6
5	विदेशी फिल्मों/टीवी धारावाहिक/टीवी शो/OTT प्लेटफार्म एवं 100 करोड से अधिक की भारतीय फीचर फिल्मों के लिए मापदण्ड, के लिए अनुदान सम्बन्धी मापदण्ड।	6
6	दक्षिणभाषी फिल्मों के लिए अतिरिक्त अनुदान हेतु नियम	7
7	प्रदेश में शूटिंग अनुमति शुल्क के अनुदान हेतु नियम।	7
8	डाक्यूमेंट्री हेतु नियम।	8

शूटिंग अनुमति हेतु प्रक्रिया एवं दिशा निर्देश

1. प्रदेश में शूटिंग प्रारम्भ करने से पूर्व निर्माता निर्देशक/प्रोड्यूसर/लाईन प्रोड्यूसर को पर्यटन विभाग को प्रोजेक्ट विषयक सामान्य जानकारी Annexure 1 अनुसार उपलब्ध करानी होगी।
2. प्रदेश में शूटिंग अनुमति हेतु सिंगल विंडो वेब पोर्टल <https://filmcell.mponline.gov.in/> के माध्यम से आवेदन किया जा सकता है, जिसमें प्रदेश की लोकेशन की जानकारी, उनके संबंधित विभागों/जिलों/शुल्क, शूटिंग अनुमति हेतु आवेदन एवं अन्य आवश्यक जानकारियां उपलब्ध हैं।
3. शूटिंग अनुमति हेतु विधिवत प्रक्रिया अनुसार आवेदन पत्र Annexure 2 अनुसार ऑनलाइन वेब पोर्टल के माध्यम से प्रस्तुत करना होगा।
4. शूटिंग हेतु आवेदन पत्र में उल्लेखित जानकारी हेतु समस्त आवश्यक दस्तावेज उपलब्ध करने होंगे।
5. संबंधित विभाग/लोकेशन के लिए निर्धारित प्रारूप पर आवेदन एवं शुल्क जमा कराना होगा।
6. ऑनलाईन सिंगल विण्डों सिस्टम के तहत आवेदक को अपनी चयनित फिल्म लोकेशन/शूटिंग तिथि/शूटिंग अवधि की जानकारी के साथ संबंधित लोकेशन हेतु आवश्यक शुल्क जमा कराना होगा।
7. फिल्म पालिसी 2020 के क्रियान्वन के लिए सभी 52 जिलों में पदस्थ ADM को शासन स्तर से नोडल अधिकारी के रूप में कार्य करने हेतु अधिकृत किया गया है।
8. जिस जिले में शूटिंग अनुमति प्राप्त की जाना है, वहाँ के नोडल अधिकारी/कलेक्टर को अवगत कराना अनिवार्य होगा।

अनुदान हेतु सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देश।

1. फिल्म पर्यटन नीति 2020 के अंतर्गत अनुदान आवेदन हेतु उन्हीं फीचर फिल्म/वेब सीरिज/ओरिजनल शो/टी.व्ही. सीरियल/डाक्यूमेंट्री आदि प्रोजेक्ट को पात्रता होगी, जो दिनांक 2/3/2020 के बाद रिलीज/जारी हुये हो।
2. आवेदन करने के प्रथम क्रम में परियोजना/प्रोजेक्ट की आधारभूत जानकारी के साथ प्रस्तावित शूटिंग स्थलों, शूटिंग दिवस, व्यय, कलाकारों की जानकारी आदि उपलब्ध करानी होंगी जिसके प्राप्त होने पर प्रावधिक अभिस्वीकृति पत्र Annexure 3 अनुसार प्रदान किया जायेगा।
3. फीचर फिल्म/वेब सीरिज/ओरिजनल शो/टी.व्ही. सीरियल/डाक्यूमेंट्री आदि प्रोजेक्ट रिलीज होने के 06 माह के भीतर अनुदान हेतु आवेदन प्रस्तुत करना अनिवार्य होगा।
4. फीचर फिल्म हेतु सेंसर बोर्ड/प्राधिकृत एजेन्सी द्वारा प्रमाण पत्र प्रस्तुत करना अनिवार्य होगा।
5. अनुदान हेतु आवेदित प्रोजेक्ट के फिल्म प्रोड्यूसर (प्रोप्रायटरी/फर्म/पार्टनरशिप फर्म/प्रा.लि. कम्पनी/ट्रस्ट/संस्था) आवेदन कर सकेगा।
6. आवेदन के साथ यह पावर ऑफ अटर्नी देना अनिवार्य होगा कि उक्त प्रोजेक्ट के लिए अनुदान आवेदन हेतु संबंधित आवेदक/संस्था अधिकृत है।

7. अनुदान संबंधी पूर्ण आवेदन **Annexure 4** (Subsidy Application Form) अनुसार प्रस्तुत करना होगा। समस्त दस्तावेज निर्धारित प्रारूप अनुसार आवेदक द्वारा प्रदाय किये जाएँ।
8. प्रत्येक अनुदान आवेदन के साथ प्रोसेसिंग फीस रुपये 17,700/- (including 18% GST) अहस्तांतरणीय ड्राफ्ट/ऑनलाईन भुगतान मध्य प्रदेश टूरिज्म बोर्ड भोपाल के नाम करना होगा।
9. यदि **Annexure 4** के अनुसार कोई भी दस्तावेज आवेदक द्वारा प्रदान नहीं किया जाता है, तो त्रुटि पूर्ति हेतु आवेदक को सूचित किया जायेगा, जो कि पत्र प्राप्त होने की तारीख से 15 दिनों भीतर जमा कराना अनिवार्य होगा। यदि आवेदक अनुरोध करता है, तो पूर्ति हेतु 15 दिवस तक की अतिरिक्त समयावधि दी जा सकेगी।
10. निर्धारित समय पर जानकारी प्राप्त न होने की स्थिति में आवेदन अस्वीकार किया जा सकेगा।
11. प्रदेश में शूटिंग दिवस की संख्या का प्रमाणीकरण सम्बंधित जिले के कलेक्टर द्वारा सत्यापित निर्धारित **Annexure 5** के अनुसार प्रस्तुत करना होगा।
12. अनुदान आवेदन में सम्पूर्ण परियोजना का व्यय लेखा दस्तावेज चार्जड एकाउन्टेंट प्रमाणीकरण के साथ प्रस्तुत करना अनिवार्य होगा। आवश्यकता होने पर एफएफसी की वित्त समिति द्वारा पूर्व सूचना पश्चात मूल दस्तावेज परीक्षण हेतु बुलाये जा सकेगें।
13. अन्तर्राष्ट्रीय निर्माता होने की स्थिति में सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय / विदेश मंत्रालय / गृहमंत्रालय भारत सरकार से विधिवत अनुमति ली गयी हो।
14. प्रदेश में फिल्म से संबंधित आधारभूत संरचना बनाने के लिये वित्तीय प्रोत्साहन संबंधी प्रावधानों के आवेदनों के लिए प्रक्रिया एवं दिशा निर्देशा मध्य प्रदेश पर्यटन नीति-2016 (संशोधित-2019) में उल्लेखित विवरण अनुसार रहेगें।
15. अनुदान स्वीकृति से पूर्व आवेदित प्रोजेक्ट को फिल्म फेसेलिटेशन सेल अथवा अधिकृत को 07 दिवस की पूर्व सूचना पर अवलोकन कराना होगा, ताकि म.प्र. फिल्म पर्यटन नीति -2020 के प्रावधानों का परीक्षण किया जा सके।
16. आवेदक द्वारा पूर्ण आवेदन प्रस्तुत किये जाने की तिथि से 45 कार्य दिवस की अधिकतम समय सीमा के भीतर निराकरण किया जावेगा।
17. टी.वी. धारावाहिक/शो के अनुदान हेतु कम से कम 90 दिवस की शूटिंग के साथ कम से कम 13 एपिसोड के रिलीज होने के पश्चात् ही पात्र होंगे।
18. एक टी.वी. धारावाहिक/शो अपने सभी संस्करणों/सीजन में एक ही बार अनुदान हेतु पात्र होगा।
19. प्रबंध संचालक, मध्य प्रदेश टूरिज्म बोर्ड एवं पदेन अध्यक्ष एफएफसी द्वारा आवेदन निराकरण से संबंधित किसी भी शिकायत के मामले में पर्यटन विभाग, म. प्र. शासन का निर्णय अंतिम एवं बंधनकारी होगा।

प्रदेश के कलाकारों को विशेष अनुदान हेतु मापदण्ड।

1. मध्य प्रदेश के कलाकारों से आशय मध्य प्रदेश के मूल निवासी से है, जो कि अनुदान हेतु प्रस्तुत प्रोजेक्ट में प्रतिभागी रहे हों।
2. मध्य प्रदेश के कलाकारों के प्रदेश से संबंधित होने के दस्तावेज के रूप में मूल निवासी प्रमाण पत्र/जन्म प्रमाण पत्र/आधार कार्ड/ड्रायविंग लायसेंस आदि में से कोई एक दस्तावेज अथवा प्रदेश में कम से कम 5 वर्ष की शिक्षा गृहण करने के शैक्षणिक दस्तावेज प्रस्तुत किया जाना आवश्यक होगा।
3. प्रदेश के कलाकारों के लिए अनुदान आवेदन दावा प्रस्तुत करने से पूर्व आवेदक (प्रोड्यूसर/प्रोडक्शन हाउस) को यह प्रमाण/दस्तावेज प्रस्तुत करना अनिवार्य होगा कि उसके द्वारा संबंधित कलाकार को भुगतान कर दिया गया है।
4. प्राथमिक स्तर एवं द्वितीय स्तर के कलाकारों के स्क्रीन टाईम एवं डायलॉग की जानकारी भी उपलब्ध करनी होगी |

वेब सीरिज अनुदान हेतु नियम।

1. अनुदान पात्रता – नीतिगत प्रावधानों में प्रदेश में शूटिंग अवधि प्रावधानों के साथ-साथ वेब सीरिज में निम्न पात्रताएँ भी होनी चाहिए-
 - a. वेब सीरिज में न्यूनतम 30 मिनट के कम से कम 5 एपीसोड हो अथवा कुल अवधि 120 मिनट हो।
 - b. वेब सीरिज की स्टोरी/फिल्मांकन में प्रदेश के क्षेत्रों, संस्कृति, कला की नकरात्मकता छवि प्रदर्शित न की गई हो।
 - c. वेब सीरिज में प्रदर्शित होने वाली सामग्री में किसी भी तरह (संवाद/चित्रण) अश्लील न हो।
 - d. किसी भी OTT प्लेटफार्म द्वारा इसकी Maturity rating केवल व्यस्को के लिए नहीं होना चाहिए
2. प्रदेश की लोकेशन को प्रमुखता के साथ दर्शाया गया हो।
3. वेब सीरिज निम्न किसी भी OTT पर रिलीज की गई हो :-
 - a. Netflix
 - b. Hotstar Disney
 - c. Zee 5
 - d. Sony Liv
 - e. Amazon Prime(नोट - उक्त सूची को एफएफसी द्वारा समय-समय पर अपडेट किया जा सकेगा।)
4. अनुदान आवेदन हेतु प्रस्तुत परियोजना वेब सीरिज के लिए पात्रता संबंधी अन्य नियम फिल्म पर्यटन नीति 2020 अनुसार होंगे।

5. आवेदक को एफएफसी अथवा अधिकृत द्वारा अनुदान सम्बन्धी निर्णय लेने से पूर्व वेब सीरीज दिखाना आवश्यक होगा जिसकी पूर्व सूचना एफएफसी द्वारा आवेदक को दी जावेगी ।
6. OTT प्लेटफार्म पर रिलीज होने से सम्बन्धी भारत सरकार के सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय द्वारा जारी दिशा-निर्देशों एवं नियमों को उनके जारी होने के दिनांक से फिल्म म.प्र. फिल्म पर्यटन नीति 2020 के वेब सीरीज से सम्बंधित प्रावधानों, नियमों तथा दिशा निर्देशों पर भी लागू किया जायेगा । चूँकि म.प्र. प्रदेश सरकार / भारत सरकार द्वारा OTT प्लेटफार्म हेतु अभी कोई गाइडलाइन उपलब्ध नहीं है, अतः इस हेतु नियम प्रक्रिया का निर्धारण FFC द्वारा स्वतंत्र रूप से किया जा रहा है।

विदेशी फिल्मों/टीवी धारावाहिक/टीवी शो/OTT प्लेटफार्म एवं 100 करोड़ से अधिक की भारतीय फीचर फिल्मों के लिए मापदण्ड, के लिए अनुदान सम्बन्धी मापदण्ड।

1. प्रदेश के पर्यटन स्थलों को प्रमुखता से छायांकित किया गया हो।
2. प्रदेश के परम्परागत उत्सवों, कला, संस्कृति को कहानी में शामिल किया गया हो।
3. फिल्म में प्रदेश के स्थलों को उनके वास्तविक नाम के साथ प्रस्तुत किया गया हो।
4. प्रदेश के ऐतिहासिक, राजनैतिक, धार्मिक, पर्यटन महत्व के स्थलों पर गरिमामयी छायांकन किया गया हो।
5. भाषिक रूप से मध्य प्रदेश/देश की किसी भी संस्कृति/सम्प्रदाय/धर्म/व्यक्ति के विरुद्ध आपत्तिजनक प्रस्तुतिकरण न किया गया हो।
6. फिल्म जगत के स्थापित कलाकार / निर्देशक आदि द्वारा आवेदित परियोजना में प्रतिभागिता की गयी हो।
7. अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म/टी.वी.धारावाहिक/टी.वी.शो/OTT प्लेटफार्म पर प्रदर्शित होने वाली वेब सीरीज/ओरिजनल शो परियोजनाओं की स्थिति में सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय/ विदेश मंत्रालय द्वारा विधिवत अनुमति ली गयी हो।
8. इस श्रेणी में अनुदान आवेदन करने वाली भारतीय फीचर फिल्म को नीति में उल्लेखित मदों के अनुसार अपना COP (Cost of Production) दस्तावेज प्रस्तुत करना होगा तथा मध्य प्रदेश में शूटिंग के दौरान किए गए व्यय के देयक इत्यादि CA सर्टिफिकेट के साथ प्रस्तुत करना होंगे।
9. अनुदान आवेदन में भारतीय मुद्रा मूल्य अनुसार व्यय एवं CA सर्टिफिकेट प्रस्तुत करना होगा।
10. भारतीय फिल्म होने की स्थिति में कम से कम 500 भारतीय सिनेमाघरों में रिलीज की गई हो तथा विदेशी फिल्म होने की स्थिति में 100 अन्तर्राष्ट्रीय सिनेमाघरों में रिलीज की गई हो।
11. उपरोक्त के अतिरिक्त सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देशों का पालन किया गया हो ।

दक्षिणभाषी फिल्मों के लिए अतिरिक्त अनुदान हेतु नियम।

1. फीचर फिल्म के अनुदान संबंधी समस्त दिशा-निर्देश/प्रक्रिया का पालन करने के साथ-साथ दक्षिणभाषीय फिल्म का दक्षिणी राज्यों यथा- कर्नाटक, तमिलनाडू, आन्ध्रा प्रदेश, तेलंगाना, केरल, पोण्डीचरी आदि में न्यूनतम 100 स्क्रीन पर रिलीज होना चाहिए।
2. भाषिक रूप से मध्य प्रदेश/देश की किसी भी संस्कृति/सम्प्रदाय/धर्म/व्यक्ति के विरुद्ध आपत्तिजनक प्रस्तुतिकरण न किया गया हो।
3. फिल्मांकन के दौरान मध्य प्रदेश के पर्यटक स्थलों/मान्यूमेंट आदि को प्रमुखता से छायांकित किया गया हो।
4. कुल स्क्रीन टाइम का 25% से अधिक मध्य प्रदेश में शूट किये गये दृश्यों को दिया गया हो, जिसका स्क्रीन लॉग आवेदन के साथ परीक्षण हेतु प्रस्तुत किया जाये ।
5. कुल स्क्रीन टाइम के 25% से अधिक दृश्य वाले मापदण्ड के निर्धारण हेतु प्रदेश की लोकेशन, संस्कृति, विरासत, उत्सव आदि को कहानी की स्क्रिप्ट में शामिल कर उनके मूल नाम/पहचान के साथ दर्शाया जाये अथवा निम्नलिखित उदाहरण अनुसार परियोजना में शामिल किया जाये- यथा;
 - a) फिल्म 'फना' में दर्शाया गया सुभान अल्लाह गीत, जिसमें दिल्ली के पर्यटन स्थलों तथा स्मारकों को प्रमुखता से दिखाया गया है।
 - b) फिल्म '3 Idiots' में दर्शाया गया क्लाइमेक्स सीन, जिसमें लद्दाख के पेंगाँग झील एवं आस-पास के क्षेत्र को प्रमुखता से दर्शाया गया है।
 - c) फिल्म 'जिंदगी न मिलेगी दोबारा' में स्पेन के पर्यटन स्थल, एडवेंचर गतिविधि, टोमेटीना फेस्टिवल को प्रमुखता से दर्शाया गया है।
 - d) फिल्म 'स्त्री' में मध्य प्रदेश के चंदेरी एवं ग्वालियर के पर्यटन स्थल, विरासत भवनों एवं स्मारकों को प्रमुखता से दर्शाया गया है।
6. उपरोक्त के अतिरिक्त सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देशों का पालन किया गया हो

प्रदेश में शासकीय स्थलों पर अनुमति शुल्क के अनुदान हेतु नियम।

1. प्रदेश में शासकीय शूटिंग लोकेशन पर व्यय की गई राशि के प्रतिपूर्ति हेतु समस्त अनुमति आदेश एवं प्रदाय किये गये शुल्क की मूल प्रति अनुदान आवेदन के साथ प्रस्तुत करना होगी।
2. जिस स्थल पर शूटिंग अनुमति शुल्क प्रतिपूर्ति हेतु अनुदान आवेदन प्रस्तुत किया गया है, उसे रिलीज किये गए प्रोजेक्ट (फीचर फिल्म/वेब सीरिज/ओरिजनल शो/टी.व्ही. सीरियल/शो /डाक्यूमेंट्री) में अनिवार्यतः शामिल किया गया हो।

3. उपरोक्त के अतिरिक्त सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देशों का पालन किया गया हो ।

डाक्यूमेंट्री हेतु नियम।

1. डाक्यूमेंट्री निम्नलिखित में से किसी चैनल/OTT पर रिलीज़ की गई हो :-

- a) Discovery
- b) Epic TV
- c) History Channel
- d) Sony BBC Earth I
- e) National Geographic
- f) DD National
- g) Travel XP,
- h) Fox LIFE,
- i) NDTV Good Times,
- j) Animal Planet
- k) FOOD FOOD
- l) Living Foodz,
- m) TLC
- n) Netflix
- o) Amazon Prime
- p) Hotstar Disney
- q) Zee 5
- r) Sony Liv

नोट: उक्त सूची को एफएफसी द्वारा समय-समय पर अपडेट किया जा सकेगा।

2. डाक्यूमेंट्री की न्यूनतम समय अवधि 20 मिनट की होनी चाहिये
3. प्रदेश की छवि को सकारात्मक रूप से प्रस्तुत किया गया हो
4. प्रदेश में पर्यटन स्थलों को प्रमुखता से छायांकित किया गया हो
5. प्रदेश में परम्परागत उत्सवों, कला, संस्कृति को शामिल किया गया हो
6. फिल्म में प्रदेश के स्थलों को उसके वास्तविक नाम के साथ प्रस्तुत किया गया हो
7. प्रदेश में ऐतिहासिक, राजनैतिक, धार्मिक, पर्यटन महत्व के स्थानों पर गरिमामयी छायांकन किया गया हो
8. उपरोक्त के अतिरिक्त सामान्य प्रक्रिया एवं दिशा-निर्देशों का पालन किया गया हो ।
9. आवेदक द्वारा डाक्यूमेंट्री के राष्ट्रीय/अन्तर्राष्ट्रीय रिलीज़ का डॉक्यूमेंट प्रस्तुत करना होगा।

नोट: उक्त नियमों एवं दिशा-निर्देशों के अतिरिक्त आवेदक द्वारा म. प्र. फिल्म पर्यटन नीति 2020 के सभी नियमों का पालन करना अनिवार्य होगा एवं उक्त नियमों में कोई भी बदलाव FFC के अधीन होगा।

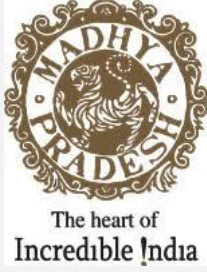
परिशिष्ट "अ"

(म. प्र. फिल्म पर्यटन नीति- 2020 अनुसार)

फिल्म फिल्म शूटिंग/टी.वी.धारावाहिक/टी.वी.शो/OTA प्लेटफार्म पर प्रदर्शित होने वाली वेब सीरीज/ओरिजनल शो/ डाक्यूमेंट्री की कुल परियोजना लागत अन्तर्गत सम्मिलित व्ययमद अनुदान हेतु प्रस्तुत आवेदन में आवेदक द्वारा किये गये कुल पूंजीगत व्यय में से निम्न व्यय मद अनुदान हेतु मान्य होंगे :-

- 1 Lead Actors
- 2 Producer
- 3 Director & Writer
- 4 Supporting Cast
- 5 Dialogue
- 6 Entourage
- 7 Extras & Features
- 8 Direction Department Fees
- 9 Production Department Including Line Producer Fees
- 10 Camera, Grip & Light Fees
- 11 Sync Sound & Sync Security
- 12 Art Department Fees Including Wages
- 13 Costume Department Fees
- 14 Make-up & Make-up Material
- 15 Choreographer & Photographer Fees
- 16 Camera & Equipment Hire
- 17 Sound Equipment Hire
- 18 Light & Grip Hire
- 19 Generator Hire
- 20 Vanity Van , Walkies & Picture Vehicles Hire
- 21 Workshop, Recce, Rehearsals
- 22 Costume Purchase & Hire
- 23 Art , Set & Props
- 24 Transport
- 25 Location
- 26 Flights & Hotel Accommodation
- 27 Food & Beverage
- 28 Production Office Cost
- 29 Post Production , Legal & Auditor

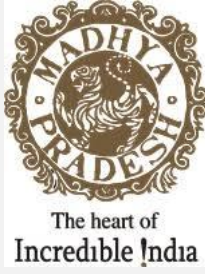
उपर्युक्त विवरणों के अलावा अन्य अतिरिक्त व्यय मदों को विचार कर उपरोक्त सूची में सम्मिलित करने के लिए मध्यप्रदेश पर्यटन बोर्ड की फिल्म सुविधा सेल (FFC) अधिकृत होगी।



Annexure 1

Project Specific Detail Format

Particulars	Details
Type of Project	
Language	
Genre	
Duration of Project (length of film/video)	
Title of Project	
Producer name	
Production house	
Total Shooting days of Project	
Shooting days in M.P.	
Shooting dates in M.P.	
Approximate budget of project	
Approximate Expenditure in M.P. during shooting	
Estimated M.P. based manpower utilisation	
Proposed Shooting location in MP	
Line Producer name & Contact details	
Contact details of Producer/ EP Name	Designation:
	Address:
	Email id:
	Mobile no:
Director & Main Cast names	
Synopsis (max 100 words)	



Annexure 2

Common Application Form
For seeking Permission to shoot in the Madhya Pradesh

Part A		
1	Name of the Applicant (in capital letters)	
	Designation of the Applicant (in capital letters)	
2	Name of Production House (in capital letters)	
3	Address: Contact: E-mail ID of the applicant:	
4	a) Production House Constitution: Proprietorship, Partnership, Company b) Details of Constitution/ Registration no., if any c) Authorization letter in favor of person filing the application, if applicable	
Part B		
1	Type of Project (Please select)	<input type="radio"/> Feature Film <input type="radio"/> Web Series/Serial <input type="radio"/> TV Show/Serial <input type="radio"/> Documentary <input type="radio"/> MP Specific Film <input type="radio"/> Other (Please specify)

2	Title of the Film/Project (Copy of the certificate issued by IMPA/WIFPA is to be attached)		
3	Brief Synopsis (min 500 words) – attach copy		
4	Language of the Film/Project		
5	Main Artist/s at shooting Location (Names only)		
6	Shooting Details (i.e. Department, Location, date etc.)		Give information on prescribed format as per Annexure A.
7	Is Drone Permission required		<input type="radio"/> Yes <input type="radio"/> No
8	In case of shooting under Forest Area	Type of Forest area in which permission is required	<input type="radio"/> Reserve Forest <input type="radio"/> National Park <input type="radio"/> Buffer zone <input type="radio"/> Sanctuary <input type="radio"/> Zoo
		Details of Area	
		whether any animal is part of shooting	<input type="radio"/> Yes <input type="radio"/> No (If yes- enclose Animal details)
9	Is there any fire/blasting scene in the script		<input type="radio"/> Yes <input type="radio"/> No (If yes- enclose details)
10	Is there any temporary structure to be created		<input type="radio"/> Yes <input type="radio"/> No (If yes- enclose details)
11	Other Details such as Road Blocks required, set creation, special assistance etc.		

12	Details of Line Producer (If any) Name, Contact, E-mail, Postal Address	
13	Details/No. of Police convoy/security person need at the shooting site (shooting schedule wise indication)	
14	Contact details of person in charge who may be contacted by the official of MPTB	
15	Total Budget of the Film (in INR)	
16	In case of In-Film Branding or using any Assets/Name/Product of Tourism/State	
17	In case of International Film, Web Series and TV Serials shooting - Enclose shoot Permission Certificate issued by the MIB (Ministry of Information & Broadcasting)	
18	In case of International Documentary, AV Commercial and Music Videos shooting -Enclose shoot Permission Certificate issued by the MEA (Ministry of External Affairs)	
19	Other particular (if any)	

Name & Signature of Authorized Applicant
Seal of Company

Annexure A: Format for Location Detail

Sr.	Name of Department/Auth ority	Shooting schedule					Nature of Shoot – Crew/Public involvement	Please Specify the type of permission Required	Fee including GST		Payment reference number/DD Number	Location Manager Details, If Any
		Location & Landmark	Start		End				Location Fee	Security deposit		
			Date	Time	Date	Time						
1												
2												
3												
4												
5												
Total Amount												

Undertaking
(on Letterhead of the company)

With reference to the application for grant of permission for shooting of films in Madhya Pradesh, I/We hereby give the following undertaking:

1. Shooting of the project shall be done on locations of Madhya Pradesh, after obtaining all requisite permissions, in accordance with the script, enclosed with the application form.
2. I/We note that in the case of assistance to be obtained from other Departments such as ASI, Railways, Civil Aviation etc. separate agreements as stipulated are required to be signed with them.
3. I/We shall shoot the film under intimation to Liaison Officer/Liaison agency/Nodal Officer wherever attached to the team by Film Facilitation Cell, Madhya Pradesh Tourism Board.
4. I/We accept that the shooting will be performed following all the rules & regulations of concerning departments.
5. I/We acknowledge that the mentioned location/s will not be portrayed in terms that it will defame the state/location.
6. I/We declare that I/We shall be personally held liable in case of any damage to public property during the shooting and liable for penalty in case of violation of any clause mentioned in the terms & Conditions of the department/authority. I/We further undertake to restore the property back to its original condition after the shooting and will be personally.
7. I/We declare that I/We have not concealed any information which will make me ineligible for getting permission for film shooting.
8. I agree to acknowledge Film Facilitation Cell, Madhya Pradesh Tourism Board along with its logo and Govt. of Madhya Pradesh in the credits of the film nationally and internationally.
9. I/We hereby declare that we have deposited full Location fees and security amount to the concerning department/authority as per Bank details provided separately.
10. I/We hereby declare that the information in this form is correct and true to my/our knowledge.

Name & Signature of Authorized Person

Place:

Date:

Seal:

List of Required Documents:

1. Letter of Production House/Authorization Letter from Production House
2. Registration Certificate of Production House
3. Title Registration Certificate issued by IMPA/WIFPA
4. Project Synopsis (min 500 words) in 2 copies
5. Location Detail as per Annexure 1
6. Payment fee receipt/ Demand Draft copies

To,

Name & Address of the Production House

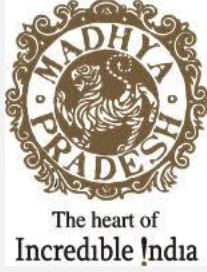
Subject:

We welcome you and appreciate your intentions of shooting your upcoming project in Madhya Pradesh. This is to inform you that we have received a project proposal as per below mentioned details from your end. Our Film Facilitation Cell will support you in your project as per Madhya Pradesh Film Tourism Policy 2020. It is expected that your filming project will promote tourism for the state.

Particulars	Details
Type of Project/ language	
Releasing Platform	
Genre	
Length of film/video	
Title of Project	
Producer name	
Production house	
Total Shooting days of Project	
Shooting days in M.P.	
Shooting dates in M.P.	
Approximate budget of project	
Approximate Expenditure in M.P. during shooting	
Estimated M.P. based manpower utilisation	
Proposed Shooting location in MP	
Line Producer name & Contact details	
Contact details of Producer/ EP	Designation:
	Address:
	Email id:
	Mobile no:
Director & Main Cast names	
Synopsis (max 100 words)	

Note: This is only an acknowledgement letter for submission of shooting project information. This letter cannot be used as permission for shooting / recce and approval of any incentive under any scheme.

(Signature)



Annexure 4

Subsidy Application for
Shooting (Feature Film/TV Serial/Show/Web Series/Original show/Documentary)/
MP based Casting/Location Fee Reimbursement
(Under Madhya Pradesh Film Tourism Policy – 2020)

To,
The Chairman,
Film Facilitation Cell (FFC),
Madhya Pradesh Tourism Board (MPTB),
6th Floor, Lily Trade Wing, Jahangirabad
Bhopal - 462008

Sir/Madam,

I request you to sanction subsidy for my Project titled.....released on dated.....as per Madhya Pradesh Film Tourism Policy - 2020. The Project has been shot for total.....days in Madhya Pradesh out of total..... shooting days, that is percent of total shooting days in Madhya Pradesh. The Total Cost of Production of complete project is Rs..... (in words)as per Annexure "A" of Madhya Pradesh Film Tourism Policy - 2020.

The details of the Project are as follows: -

Part A: Basic Information

1. Name of Applicant/Producer/s.....
2. Name of Production house.....
3. Details of PAN/TAN /GSTIN
4. Address.....
Mobile NoLandline No.....
Email ID:
- Website:
5. Name/Title of Project

6. Details of project (Select) –

a) Category:

- Indian
- International

b) Type of Project:

- Feature Film
- Web Series/ Original show
- TV Serial/Show
- Documentary

c) Language of the project:

- Hindi
- English
- Tamil
- Telugu
- Kannad
- Malyalam
- Any Other(Specify)

d) Certification (enclose):

- Censor Board Certificate
- Cinema Hall Release Certificate
- GEC Certificate along with the telecast schedule
- OTT Platform Release Certificate (OTT specified by FFC)

e) Number of screens/Episodes..... (enclose proof)

f) Length of the Project Minutes (Episode wise in case of TV series/Web series/Original show)

7. Name & Details of Director, Writer/s, DOPs and Lead Actors of the project (details like Experience, Awards received and other, enclose details)

8. Registration certificate of Story/Script (please enclose)

9. Format of applied project (35 MM/16 MM/HD/3D/others)

10. Target Audience (Geographically & Demographically)

.....

11. Power of attorney for authorization (if required - enclose)

12. Total Number of shooting days (Enclose proof like Permission copies, payment receipts, bills etc.)

13. Total Shooting days in Madhya Pradesh (Enclose shooting days Certificate)

14. Details of Publicity & Marketing done during the shoot of project, that give extra advantage/visibility to the State:(Please enclose the details as per format given below)

Sr.	Medium of Publicity (Print, Audio/Visual, OOH, Digital, Social media etc.)	Description	Enclose Supporting Docs& Digital Links
-----	--	-------------	--

15. CA Certificate of COP (in INR) as per prescribed Format.

16. Copy of the Script/screen play of the Project. (enclose)

Processing Fee:

The processing fee of Rs. 15,000/- + 2,700/- (GST@ 18%) = Rs. 17,700/- have been deposited to MPTB Bhopal through NEFT/DD ref. no.....dated (Enclose document)

Bank Details of MPTB:

Name: Madhya Pradesh Tourism Board
Bank: HDFC
A/c type: Govt. Saving Account
Account No. 50100158647595
IFSC: HDFC0003662
MICR: 462240009,
Branch: New Market, TT Nagar, Bhopal.

Seal & sign of Applicant/Production House

Place:

Date:

Seal:

Part B: Project Specific Information

Application for Feature Film

1) Series of Film in MP (Please select) –

- First
- Second
- Third
- Forth & above

2) Eligibility & claim for subsidy under clause 10.1.10 for Southern Language Films-

- Yes
- no

If Yes,

- Please enclose the script in Hindi/English language of the film.
- Description in 200 words with screen time log, about how Madhya Pradesh is showing in the Film.
- Screen time log for proof that more than 25% of total screen time given to MP locations.

3) Eligibility & claim for subsidy as per Special clause 10.1 (for additional subsidy of Rs. 50 Lakh) of MP Film Policy 2020- Film in which Madhya Pradesh is prominently featured with more than 75 percent shooting days in the state through which tourism of the state gets direct benefit:

- Yes
- no

If Yes,

- Description of 200 words stating that How Tourism of the state will get direct benefit along with proof (in script/digital form along with the screen time log)

Application for Web Series/OTT

1) Release platform (select) –

- Netflix
- Amazon Prime
- Hotstar Disney
- Zee5
- Sony Liv

2) Does the Web Series has Minimum 05 Episodes of minimum 30 minutes each or total 120 minutes. –

Yes/No (enclose proof)

3) Age Rating of Web Series given by OTT platform –

- 7+
- 13+
- 16+
- 18+

4) Please enclose the -

- Script in Hindi/English language of the web series/project.
- Description in 200 words with screen time log, about how Madhya Pradesh is showing in the web series/project.
- A final digital copy of web series/project for proof.

Application for Subsidy on Documentary Film

1) Category/Type of documentary: (Please select)

- Tourism of the State
- wildlife of the State
- culture of the State
- Tribe/ Local People of the State
- heritage/ history of the State
- Others (Please Specify)

2) Please specify Release Channel (as per approved list of FFC):

- Name of TV Channel -
- Name of OTT Platform -

3) Level of Release (enclose details/documents)–

- National
- International

4) Please enclose the -

- Description in 200 words about how Madhya Pradesh is showing in the documentary, in terms of tourism, culture, heritage etc. of the state.
- Detailed biodata, experience & recognitions of the documentary filmmaker.

Application for subsidy Local/MP based Artist hiring

1) Name & Details of Primary & Secondary Artists: (Enclose details)

2) Total number of artists in the project:

a) Primary -

b) Secondary -

3) Details of the Artists (Please enclose the details as per format given below)-

Category	Name of Artists	Name of Character he/she playing	Document (please select & enclose)	Enclose Proof of fees payment (Artist Vise)	Enclose Agreement/ contract copy (Artist Vise)
Primary/ Secondary			Domicile certificate/Birth Certificate/ Education Certificate (minimum 5 Years)/Aadhar Card/ Driving license		

Application for Govt. Location Permission fee Reimbursement

If applying for subsidy under clause no. 10.1.8 for Permission fee Reimbursement (Please enclose the details as per format given below) -

Sr.	Name of Locations	Name of Department	Indoor/ outdoor (describe)	Date & Time	Fee Payment (in rupees)	Enclose receipts with permission letters	Screen time log (proof of shooting location)
-----	-------------------	--------------------	----------------------------	-------------	-------------------------	--	--

Place:

(Seal & sign of Applicant/Production House)

Date:

Seal:

-----X-----

Instructions:

- 1- All the names should be filled in capital letters
- 2- All the columns should be filled. Name of Applicant (along with the signature of the applicant)
- 3- The Script & Screenplay (including dialogues) should be enclosed in one copy and it should be clear and readable.
- 4- Script synopsis and language should be only in Hindi/English.
- 5- Total Cost of Production (COP) must be certified by a chartered accountant as per prescribed format.
- 6- All the documents are enclosed with the form are to be self-attested.
- 7- It is necessary to attach the certificate/permission issued by the concerning department/authority regarding the shooting done in M.P.

Declaration (On Letter Head)

- i. I/we.....of M/shereby undertake that all the facts and details/documents mentioned in the application are true to the best of my knowledge and belief. If any fact or detail is found incorrect/false, Film Facilitation Cell (FFC) will be free to recover all the amount sanctioned as subsidy with interest from me and also initiate legal proceedings as per the laws and regulations.
- ii. I declare that this project (film/web series/TV Serial/Documentary) has been shot in Madhya Pradesh according to the Madhya Pradesh Film Policy - 2020 and it has not been produced by dubbing.
- iii. I declare that we have mentioned the logo of MP Government and Madhya Pradesh Tourism Board at the starting of the Film/TV Serial/Web series/ Documentary with the statement of credit.
- iv. I declare that I have full knowledge that the subsidy will be admissible to the limit of the first print only.
- v. I declare that the project does not contain any strictly mature subject which may be inappropriate for below 18 years audience for the reason of violence, nudity, sex, explicit language, defamation of the state, false claim etc.
- vi. I also declare and fully aware that the Film Facilitation Cell (FFC) will examine the matter of subsidy payable on my project and decide regarding granting/non-granting of subsidy on the basis whether the rules, directives and objectives as mentioned in the Madhya Pradesh Film Tourism Policy 2020 and rules-regulations of the policy. I will have no objection on the decision taken by Film Facilitation Cell and the decision taken by Film Facilitation Cell will be final and acceptable to me, on which I will not file any dispute in this regard on any other forum.
- vii. I declare that I have full knowledge that the subsidy is given on the expenditure heads as given in Annexure A of Madhya Pradesh Film tourism Policy -2020 and the heads allowed by the FFC.
- viii. I declare that I have not taken any subsidy from any other state government for the applied subsidy as per given information in the form.
- ix. I declare that no dues are pending from any vendor of Madhya Pradesh against any services taken.

Place:

Name of the Applicant

Date:

Official Seal & Signature of the Applicant

List of Required Documents with respect to the Subsidy Application Form:

Part "A"

- 1) Certificate of Incorporation of the Production House.
- 2) Power of Attorney for Authorization
- 3) Censor Certificate/Release Certificate/GEC Certificate/OTT Certificate/Telecast Schedule
- 4) Proof/certificate of Number of screens/Episodes
- 5) Detailed Biodata of Director, Writer/s, and Artist/s of the project.
- 6) Registration certificate of Story/Script.
- 7) Affidavit for total no. of shooting days of the project along with the relevant document (i.e. shoot permission copies, payment receipts, Daily Production Report etc.)
- 8) DM Certificate for total shooting days in MP.
- 9) Copies of all Shoot Permission at government locations with payment fee receipt. Details of the shooting permission and shooting charges paid on government owned locations.
- 10) CA Certificate along with the total COP as per Annexure "A" of M.P. Film Tourism Policy -2020 (As per prescribed Format)
- 11) Copy of the Script/Screen Play of the Project in Hindi/English in one copy
- 12) Final digital copy of the project along with Screen log of MP locations
- 13) Processing fee payment online receipt or non-refundable demand draft amounting INR 17,700/- (including 18% GST) in favour of "Madhya Pradesh Tourism Board" will have to be submitted to Film facilitation Cell (FFC) as processing fee.
- 14) Copy of GSTIN registration certificate & PAN
- 15) Vendor Registration Form (to be filled in Capital letters as per prescribed format)
- 16) Details of Credit to the State/ Tourism department and locations shown in the projects in digital format.

Part "B"

- 1) Description of 200 words, as required in Part B of the form.
- 2) Supporting documents of MP specific film
- 3) Local Artists fee payment Receipt and agreement
- 4) Proof of Local Artist Hiring(Domicile Certificate/Birth Certificate/ Education Certificate of minimum 5 Years/Aadhar Card/Driving License)
- 5) Shoot permission copy & Payment receipts of shooting permissions at government locations of MP.
- 6) Any other document required in the subsidy application form.

-----X-----

Certificate by Chartered Accountant for Cost of Production (COP)
Eligible for subsidy for Feature Film/T. V. Serial/ Web Series/
Documentary (Under Madhya Pradesh Film Tourism Policy – 2020)

Certified that the applicantfrom production house has completed the shooting project of(project type- Feature Film/T. V. Serial/ Web Series/ Documentary).....titled..... is eligible for subsidy under clause no 10 of the Madhya Pradesh Film Tourism Policy 2020. The(project type..)... is released on.....in.....states/OTT on total.....screens / Global Release.

The expenditure incurred on the project (COP) is as under:-

Sr.	Heads of the Expenditure	Amount in INR
A		
1	Manpower Hiring Cost	
1.1	Lead Actors fees (other than MP Residents)	
1.2	Producer fees	
1.3	Director & Writer fees	
1.4	Supporting Cast Charges (other than MP Residents)	
1.5	Dialogue/Story Writer fees	
1.6	Extras & Features Charges	
1.7	Direction Department Fees	
1.8	Production Department Including Line Producer Fees	
1.9	Art Department Fees Including Wages	
1.10	Choreographer & Photographer Fees	
2	Equipment & Production Cost	
2.1	Camera & Equipment Hire Charges	
2.2	Sound Equipment Hire Charges	
2.3	Light & Grip Hire Charges	
2.4	Generator Hire Charges	
2.5	Vanity Van , Walkies & Picture Vehicles Hire Charges	
2.6	Costume Purchase & Hire Charges	
2.7	Art, Set & Props expenditure	
2.8	Camera, Grip & Light Fees	
2.9	Sync Sound & Sync Security	
2.10	Costume Department Fees	
2.11	Make-up & Make-up Material	
2.12	Production Office Cost	
2.13	Post Production, Legal & Auditor fees/ Charges	
3	Lodging Boarding & Transport	
3.1	Entourage Charges	
3.2	Transport Charges	
3.3	Flights & Hotel Accommodation expenditure	

Sr.	Heads of the Expenditure	Amount in INR
A		
3.4	Food & Beverage expenditure	
4	Location Cost	
4.1	Location Charges (except govt. locations charges of MP state)	
Total A		
B		
5	Primary Artists (MP Resident only)	
6	Secondary Artists (MP Resident only)	
Total B		
C		
7	Location Charges (govt. Location charges in MP state only)	
Total C		
D		
8	Other particulars (If Any)	
8.1		
8.2		
8.3		
Total D		
Total Expenditure (A+B+C+D)		
9	Arrangement of Fund	
9.1	Loan : if any: Name of the bank / financial institution and amount of loan	
9.2	Contribution from other Sources	
9.2.1		
9.2.2		
9.2.3		
9.2.4		
Total		

The total COP is Rs..... (in words).....

Certified that the expenditure given in this certificate have been verified from the ledgers, book of accounts and bank accounts of the production house. Separate lists of head-wise expenditures are appended with the certificate. This is also certified that this project carried by(No.) production houses. Agreement for the same is attached. (If applicable)

Date of issue of certificate:

Place:

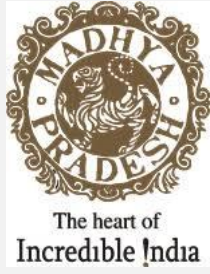
Signature

Name, registration No. Membership no., Address, Seal & UDIN No.

Annexure A

Details of the Lead Actors fee are to be furnished as per following format:

Sr.	Name	Fee
A. Artists from MP		
i. Primary Artist		
1		
2		
3		
Total (i)		
ii. Secondary Artist		
1		
2		
3		
4		
Total (ii)		
Total A (i + ii)		
B. Artists outside of MP		
1		
2		
3		
4		
5		
Total B		
Grand Total (A + B)		



Annexure 5

कार्यालय कलेक्टर जिला(म.प्र.)

क्रमांक /फिल्म/जिला...../2020

दिनांक

“शूटिंग अवधि प्रमाण-पत्र”

मध्य प्रदेश फिल्म पर्यटन नीति 2020 की कंडिका क्रमांक के प्रावधानों के अनुसार फिल्म/वेब सीरिज/डॉक्यूमेंट्री के लिए प्रोडक्शन हाउस/लाईन प्रोड्यूसर कम्पनी नाम संबंधित प्रभारी व्यक्ति नाममो. क्रमांक के द्वारा दिनांक से तक की अवधि में कुल दिनों तक जिले के/...../..... आदि स्थानों पर शूटिंग कार्य किया गया।

हस्ताक्षर

हस्ताक्षर

नाम नोडल अधिकारी (फिल्म)

कलेक्टर जिला

प्रतिलिपि :-

1. अध्यक्ष, फिल्म फेसिलिटेशन सेल एवं प्रबंध संचालक, मध्य प्रदेश टूरिज्म बोर्ड, 6वीं मंजिल, लिलिट्रेडिंग, जहांगीराबाद, भोपाल।
2. संबंधित प्रोडक्शन हाउस/लाईन प्रोड्यूसर कम्पनी।
3. उपसंचालक (फिल्म) मध्य प्रदेश टूरिज्म बोर्ड, मुख्यालय भोपाल।